

## **EGO DEFENCE MECHANISMS OF CHARLIE AS THE MAIN CHARACTER IN CHBOSKY'S THE PERKS OF BEING A WALLFLOWER**

**RADEN ULFA DZIKRIYA**

*Program Studi Sastra Inggris - S1, Fakultas Ilmu Budaya,*

*Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : 311200800938@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRAK**

Skripsi berjudul "Ego Defence Mechanisms of Charlie as the Main Character in Chbosky's The Perks of Being a Wallflower" ini bertujuan untuk menganalisa mekanisme pertahanan ego Charlie sebagai tokoh utama dalam novel tersebut.

Ada dua metode yang digunakan dalam skripsi ini yaitu metode penelitian pustaka dan pendekatan. Metode penelitian pustaka, digunakan untuk mendapatkan referensi yang berhubungan dengan objek analisis. Sementara, pendekatan yang digunakan dalam skripsi ini adalah pendekatan struktur dan pendekatan psikologi. Pendekatan struktur digunakan untuk menganalisis elemen-elemen struktur dalam novel ini, yaitu karakter, keadaan, dan konflik. Pendekatan psikologi digunakan untuk menganalisis 'ego defence mechanisms' yang dialami oleh Charlie yang disebabkan oleh trauma masa lalu yang merupakan hasil dari pengalaman buruk Charlie karena pernah dilecehkan secara seksual oleh bibinya sendiri.

Hasil analisis menunjukan bahwa Charlie merupakan sosok yang penyendiri, sentimental, berani mencoba hal-hal baru, jujur, agresif, penuh pengamatan, dan optimis. Dia termasuk dalam karakter yang 'round and dynamic'. Charlie mengalami dua jenis konflik, yaitu konflik internal dan konflik eksternal. Penyebab internal konflik Charlie adalah kecenderungannya untuk terlalu banyak berpikir dan hal itu mempengaruhi perasaannya mengenai berbagai hal dalam hidupnya. Dia juga mengalami konflik eksternal dengan beberapa orang yang dikenalnya seperti Sam, Mary Elizabeth, kakak perempuannya, Bibi Helen, dan Patrick dan Brad.

Pada akhirnya proses 'ego defence mechanisms' yang dilalui Charlie membantunya meredakan keresahan yang dialaminya. Dia akhirnya menerima kenyataan masa lalunya, berpartisipasi lebih baik dalam kehidupan sehari-harinya, merasakan jatuh cinta dan lebih menghargai persahabatan dengan teman-temannya, dan terus menjalani hidupnya.

Kata Kunci : Konflik, 'Defence mechanisms', 'Ego defence mechanisms', Tokoh utama, Psikologi, keadaan, 'The Perks of Being a Wallflower'

## **EGO DEFENCE MECHANISMS OF CHARLIE AS THE MAIN CHARACTER IN CHBOSKY'S THE PERKS OF BEING A WALLFLOWER**

**RADEN ULFA DZIKRIYA**

*Program Studi Sastra Inggris - S1, Fakultas Ilmu Budaya,  
Universitas Dian Nuswantoro Semarang  
URL : <http://dinus.ac.id/>  
Email : 311200800938@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRACT**

This thesis entitled "Ego Defence Mechanisms of Charlie as the main character in Chbosky's The Perks of Being a Wallflower", analyzed the ego defence mechanisms experienced by Charlie as the main character. There are two methods applied in this thesis. They are library research method and approach. Library research method is used to gain references dealing with the object of analysis. While approaches used are structural approach and psychological approach. Structural approach was used to analyze the structural elements of the novel, like character, setting, and conflict. Psychological approach was used to analyze the ego defence mechanisms of Charlie caused by the trauma in his past as a result of bad experience where Charlie was sexually molested by his own Aunt.

The result of the analysis shows that Charlie is described as a loner, sentimental, open to experience, honest, aggressive, observant, and optimistic person. He belongs to round and dynamic characters. Charlie experiences two kinds of conflict, internal conflict and external conflicts. He experiences an internal conflict because he is always thinks too much and it affects his feeling about many things in his life. He also experiences external conflict against some people he knows, namely Sam, Mary Elizabeth, his sister, Aunt Helen, and Patrick and Brad.

Finally, Charlie's ego defence mechanisms help him to ease his anxiety. He finally accept the truth about his past, able to participate more in real life, fall in love and cherished a friendship with his friends, and move on with his life.

**Keyword** : Conflict, Defence mechanisms, Ego defence mechanisms, Main character, Psychology, Setting, The Perks of Being a Wallflower