

## **PEMECAHAN MASALAH PADA TOKOH MIKA**

**NURGA SAPTANINGRUM**

*Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,*

*Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : 312200800190@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRAK**

#### **ABSTRAK**

#### **PEMECAHAN KONFLIK TOKOH TAHARA MIKA PADA FILM KOIZORA YANG DISUTRADARAI OLEH NATSUKI IMAI**

Nurga Saptaningrum, NPM : C12.2008.00190. 66 halaman isi, 1 halaman daftar pustaka, 2 halaman lampiran. Semarang: Program Studi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Dian Nuswantoro.

Kata kunci : Analisis Psikologi, pemecahan masalah, konflik Tahara Mika

Skripsi ini membahas pemecahan konflik Tahara Mika. Tujuan penelitian ini adalah mengetahui konflik batin yang dialami oleh tokoh Mika. Selain itu, juga untuk mengetahui penyebab timbulnya konflik dan cara penyelesaian konflik yang dialami oleh tokoh Mika. ketika mika harus menghadapi konflik-konflik yang terjadi pada dirinya. Penelitian ini menggunakan sumber data film yang berjudul Koizora (sky of love) yang disutradarai oleh Natsuki Imai. Permasalahan ini dibahas menggunakan teori pemecahan masalah dalam psikologi kognitif. Dalam proses pemecahan masalah terdapat tiga tahapan yang meliputi memahami masalah dan pemecahan masalah. Hasil penelitian ini menjelaskan ketiga tahapan yang dialami tokoh Mika.

Kata Kunci : Kata kunci : Analisis Psikologi, pemecahan masalah, konflik Tahara Mika

## **CONFLICT RESOLUTION IN FILM CHARACTERS MIKA**

**NURGA SAPTANINGRUM**

*Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,  
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : 312200800190@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRACT**

#### **ABSTRACT**

**CONFLICT RESOLUTION IN FILM CHARACTERS TAHARA MIKA KOIZORA DIRECTED BY NATSUKI IMAI**

Nurga Sapta Ningrum, NPM: C12.2008.00190. 66 pages of content, 1 page references, 2 pages of appendices. Semarang: Japanese Literary Studies Program, Faculty of Humanities, University of Dian Nuswantoro.

Keywords: Psychological analysis, problem solving, conflict Tahara Mika

This thesis discusses conflict resolution Tahara Mika. The purpose of this study was to determine the inner conflict experienced by Mika figures. In addition, to determine the cause of the conflict and how the conflict experienced by Mika figures. when mica must face the conflicts that happened to him. This study uses data source movie called Koizora (Sky of Love), directed by Natsuki Imai. This problem is discussed using the theory of problem solving in cognitive psychology. In the process of solving the problem, there are three stages that includes understanding the problem and solving the problem. This study describes the results of three phases of experienced leaders Mika.

Keyword : Keywords: Psychological analysis, problem solving, conflict Tahara Mika