

Persepsi Penggemar Visual Kei Pada Adegan Homoseksual Band Visual Kei

EVI SOPHIANINGRUM

*Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 312201000299@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang persepsi penggemar band visual kei di Jepang yang menyukai adegan homoseksual (hubungan percintaan sesama laki-laki) yang sering dipertontonkan artis band visual kei saat konser berlangsung. Tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk memberitahukan kepada pembaca tentang budaya penggemar visual kei yang menyukai adegan-adegan homoseksual yaitu, adegan yang seperti apa dan mengapa mereka menyukainya. Penelitian ini menggunakan sumber data berupa survey angket dengan judul "Visual Kei bando ga BL mitaina koto o shitemo suki ni narimasuka". Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa para penggemar menyukai band-band visual kei khususnya the Gazette, Alice Nine, SCREW, ViViD, Sadie dan vistlip. Adegan yaoi sangat diminati oleh para penggemar terutama adegan berpelukan dengan anggota band visual kei lain saat konser berlangsung. Para penggemar menganggap adegan-adegan homoseksual yang terjadi pada konteks visual kei merupakan sesuatu yang wajar. Tetapi, dalam kehidupan nyata, mereka masih mengidentifikasi bahwa aktifitas seperti itu adalah sesuatu yang buruk.

Kata Kunci : bangsa, budaya ruang, jepang, visual kei, yaoi

Fan's Perception On Visual Kei Bands' Homosexual Scene

EVI SOPHIANINGRUM

Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,

Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 312201000299@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

This research discusses the fans of visual kei bands who love homosexual scene performed by the band members during their concert. It aims to analyze the types of homosexual scene and why the fans like them. The primary data were collected from the questionnaire distributed to the respondents. It can be concluded that fans love visual kei band especially the GazettE, Alice Nine, SCREW, ViViD, Sadie, and vistlip. Fans like yaoi (homosexual) scenes, especially hugging scene between the band members during the live concert. Homosexual scenes are considered acceptable in visual kei context but not in real life context.

Keyword : bangya, culture space, japan, visual kei, yaoi