

Gaya Bahasa dalam Rashomon karya Akutagawa Ryunosuke

JASHOSHUL WATHON

Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,

Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 312201000320@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Pada penelitian ini dibahas tentang gaya bahasa yang terdapat dalam Rashomon karya Akutagawa Ryunosuke. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui bagaimana gaya bahasa yang terdapat dalam Rashomon. Skripsi ini bersifat kualitatif dan menggunakan teori stilistika. Penelitian menggunakan sumber cerpen Rashomon karya Akutagawa Ryunosuke. Dari hasil penelitian disimpulkan bahwa pengarang menggunakan Gaya bahasa yang sangat beragam, akan tetapi didominasi oleh gaya bahasa yang memberikan kesamaan antara tokoh dan hewan.

Kata Kunci : Gaya Bahasa, Stilistika, Rashomon, Akutagawa Ryunosuke

Style of Language in Rashomon by Akutagawa Ryunosuke

JASHOSHUL WATHON

Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,

Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

Email : 312201000320@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

This thesis discussed about style of language in Rashomon by Akutagawa Ryunosuke. The objective of the study was to find out the style of language in Rashomon. This is a qualitative project that used stylistics theory. This study used Rashomon, a short story by Akutagawa Ryunosuke as data source. The conclusion showed that The author using variegated style of language but dominated by human and animal comparison style of language.

Keyword : style of language, Stylistics, Rashomon, Akutagawa Ryunosuke