

## **MANAJEMEN SUMBER DAYA MANUSIA PADA PABRIK BENANG SUTRA TOMIOKA DI MASA MEIJI DALAM 'TOMIOKA NIKKI'**

**FARIS NAUFAL RUKMANA**

*Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,*

*Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : 312200900235@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRAK**

Skripsi ini membahas manajemen sumber daya manusia yang digunakan pada pabrik sutra Tomioka di masa meiji yang tergambar dalam buku harian berjudul Tomioka Nikki. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengungkap manajemen sumber daya manusia pada pabrik benang sutra Tomioka yang tergambar dalam buku harian berjudul Tomioka Nikki. Penelitian ini menggunakan sumber data berupa buku harian berjudul "Tomioka Nikki" karya Wada Ei yang sudah dialih bahasakan oleh Mori Mayumi ke dalam bahasa Jepang modern dan diterbitkan pada tahun 2011. Penelitian ini bersifat kualitatif dan menggunakan metode deskriptif sebagai cara penyajiannya untuk mengungkap manajemen yang digunakan pada pabrik benang sutra Tomioka. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa ; 1) pengawasan pada pabrik benang sutra Tomioka dilakukan oleh direktur pabrik, teknisi Eropa dan petugas pengawas, 2) terdapat usaha para direktur untuk menjalankan manajemen sumber daya manusia, 3) terdapat bantuan pemerintah dalam mendapatkan sumber daya manusia, 4) terdapat usaha pihak pabrik dalam memikirkan kepentingan para pekerja, dan 5) terdapat program "program yang bermanfaat bagi para pekerjanya".

Kata Kunci : Era Meiji, Jepang, Manajemen Sumber Daya Manusia, Pabrik Benang Sutra Tomioka, Tomioka Nikki.

## **HUMAN RESOURCES MANAGEMENT IN THE RAW SILK FACTORY TOMIOKA MEIJI PERIOD IN THE 'TOMIOKA NIKKI'**

**FARIS NAUFAL RUKMANA**

*Program Studi Sastra Jepang - S1, Fakultas Ilmu Budaya,  
Universitas Dian Nuswantoro Semarang*

*URL : <http://dinus.ac.id/>*

*Email : 312200900235@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRACT**

This thesis discusses the human resources management which is used in Tomioka Silk Mill in the Meiji era which is illustrated in a diary book entitled Tomioka Nikki. The purpose of this study is to reveal the human resource management in Tomioka Silk Thread Factory by using Ei Wada's diary book works entitled Tomioka Nikki which already translated by Mayumi Mori published in 2011. The descriptive qualitative methodes is used to uncover management presentation used in Tomioka Silk Thread Factory. The result sue that Tomioka silk thread factory uses the resources management functions-as follows; 1) monitoring the factory Tomioka silk thread made by the director of the factory, technicians Europe and supervisory agent, 2) there are the efforts of directors to run the human resources management, 3) there is government assistance in obtaining human resources, 4) there is a plant in the effort to think of the necessary of the workers, and 5) there are programs that beneficial workers.

**Keyword** : Human Resource Management, Japan, Meiji Era, Tomioka Silk Yarn Factory, Tomioka Nikki.